

ENFERMEIRO PSF

CARGO 05

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA

1	Use apenas caneta esferográfica transparente com tinta azul ou preta.																														
2	Escreva abaixo o seu nome, sala e local da prova no espaço indicado nesta capa.																														
3	A prova terá duração máxima de 3 (três) horas , incluindo o tempo para responder a todas as questões do Caderno de Provas e preencher a Folha de Respostas .																														
4	Antes de retirar-se definitivamente da sala de provas, entregue a Folha de Respostas e o Caderno de Provas ao fiscal.																														
6	Verifique se este Caderno de Prova contém 30 questões , sendo: • 10 de Língua Portuguesa; • 05 de Lógica; • 15 de Conhecimentos Específicos. Cada uma delas com 04 (quatro) alternativas. Se estiver incompleto ou contiver alguma imperfeição gráfica que impeça a leitura, solicite ao fiscal de sala para substituí-lo.																														
7	Na Folha de Resposta, será anulada a questão cuja resposta apresentar emenda, rasura, ou ainda mais de uma opção marcada ou sem marcação.																														
8	Leia toda a questão e assinale, no Caderno de Provas , a alternativa que julgar correta antes de transpor a opção escolhida para a Folha de Respostas .																														
9	Ao receber a Folha de Respostas , confira todos os dados constantes no cabeçalho, certificando-se de que, realmente, correspondem aos seus. Caso exista alguma falha, comunique ao fiscal de sala.																														
10	Assine a Folha de Respostas – verificar a localização do espaço para assinatura do candidato																														
11	Não será permitido o uso de material estranho à prova.																														
12	Cada questão de múltipla escolha apresenta apenas uma resposta correta. Para a marcação da alternativa escolhida na Folha de Respostas , pinte completamente o campo correspondente conforme a figura ao lado: <table><tr><th></th><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th></tr><tr><td>1</td><td>☐</td><td>☒</td><td>☐</td><td>☐</td></tr><tr><td>2</td><td>☒</td><td>☐</td><td>☐</td><td>☐</td></tr><tr><td>3</td><td>☐</td><td>☐</td><td>☐</td><td>☒</td></tr><tr><td>4</td><td>☐</td><td>☐</td><td>☒</td><td>☐</td></tr><tr><td>⋮</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		A	B	C	D	1	☐	☒	☐	☐	2	☒	☐	☐	☐	3	☐	☐	☐	☒	4	☐	☐	☒	☐	⋮				
	A	B	C	D																											
1	☐	☒	☐	☐																											
2	☒	☐	☐	☐																											
3	☐	☐	☐	☒																											
4	☐	☐	☒	☐																											
⋮																															
13	Os rascunhos e as marcações feitas neste Caderno de Provas não serão considerados para efeito de avaliação.																														
14	Interpretar as questões faz parte da avaliação; portanto, não é permitido solicitar esclarecimentos aos Fiscais.																														
15	O preenchimento da Folha de Respostas é de sua inteira responsabilidade.																														

Nome do Candidato:

Sala:

Local de Prova:

QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA – LÍNGUA PORTUGUESA

As questões de 01 a 10 referem-se ao texto a seguir.

Sociedade do espetáculo

Maria Rita Kehl

Este texto toma emprestado o título de um dos livros mais conhecidos do filósofo e teórico marxista francês Guy Debord (1931–1994). Passados mais de 30 anos de sua morte, o tema mostra-se cada vez mais atual. Para o autor, a sociedade capitalista, em seu estágio avançado, transformou as relações sociais em um grande espetáculo, no qual imagens e aparências se sobrepõem à vida real e às experiências autênticas. Nesse contexto, os sujeitos buscam sempre apresentar-se em sua melhor performance: felizes, endinheirados, desfrutando de viagens interessantes, festas incríveis etc.

Os “15 minutos de fama” que todos deveriam experimentar uma vez na vida, na visão idílica de Andy Warhol, tornaram-se insuficientes para quem vive neste mundo hiperconectado do século XXI. É preciso exhibir-se constantemente, sempre na melhor pose possível. Não basta estar, eventualmente, feliz e desfrutando férias, jantando em um bistrô em Paris ou viajando em um cruzeiro de luxo. É necessário que muita gente saiba disso – e, de preferência, inveje tal privilégio. O espetáculo, escreve Debord, é uma relação social mediada por imagens que, por sua circulação, acabam por “dominar a vida”. A qualidade da inserção social do sujeito passa a ser medida pelas imagens que ele consegue produzir e divulgar.

Hoje, para o viajante, talvez importe menos o prazer de conhecer lugares novos do que o gostinho de provocar inveja nos amigos. Daí a sanha de registrar, em fotografias e vídeos, momentos supostamente maravilhosos e divulgá-los rapidamente nas redes sociais, ou enviá-los para incontáveis grupos de WhatsApp. Debord não poderia prever o que viria a ser o poder dos telefones celulares nas novas configurações da sociedade do espetáculo. Com um singelo aparelho de comunicação em mãos, as pessoas criam autoficções que lhes conferem prestígio diante dos outros.

Podemos supor, além disso, uma relação entre a predominância da imagem sobre o pensamento e o declínio das narrativas – tão caras ao meu filósofo favorito, Walter Benjamin. Quem ainda quer ouvir relatos interessantes, se estes podem ser substituídos por fotos e vídeos? Penso que o interesse genuíno em adquirir novos conhecimentos ao viajar, ou mesmo em ampliar a compreensão do mundo em que vivemos, tem sido facilmente substituído pelos efeitos fetichistas de divulgar, o máximo possível, imagens de lugares paradisíacos, restaurantes caríssimos, festas de arromba.

Outro aspecto que Debord não teria como prever é que essa hiperexposição de cenas banais do cotidiano se transformaria em um grande negócio, à medida que as plataformas digitais passaram a monetizar as publicações dos usuários com maior alcance. Hoje, grande parte dos jovens nutre a ilusão de alcançar fama e fortuna por meio desse espetáculo. E não tardaram a surgir empresários inescrupulosos, dispostos a explorar a imagem de crianças e adolescentes nas redes sociais. Como denunciou recentemente o youtuber Felipe Bressanim Pereira, conhecido como Felca, há de tudo um pouco nesse terreno pantanoso: de programas de entrevistas conduzidos por versões mirins de coaches de empreendedorismo a *reality shows* protagonizados por menores, nos quais eles participam de festas com bebidas alcoólicas, usam roupas provocativas e executam danças sensuais – um prato cheio para os pedófilos e predadores sexuais.

Nesse cenário, alguns pais talvez não se deem conta de que, ao buscar seus 15 minutos de fama e alguns likes, acabam expondo seus bebês fofinhos a adultos perversos que habitam os ambientes digitais. Outros, como denunciou Felca, parecem não se importar em ganhar alguns trocados com a exposição dos próprios filhos – mesmo em contextos que violam a dignidade de crianças e adolescentes.

Observem o paradoxo: justamente ali, nas situações em que a vida parece, aos olhos dos outros, mais vibrante e interessante, é onde ela acaba por ser mais aviltada. Sim, aviltada. Pois é quando o contato com o mundo deixa de ser uma fonte de experiência e passa a ser apenas uma oportunidade de exibicionismo. Perde-se, na acepção de Walter Benjamin, um elemento precioso em nossa tarefa de criar sentidos para a vida. Perde-se a capacidade de transformar o fato em narrativa e a vivência em experiência. O vazio que advém da sanha por vivências que não se convertem em experiência talvez ajude a explicar a violência que constantemente ameaça o laço social.

Disponível em: <https://www.cartacapital.com.br/>. Acesso em; 02 set. 2025. (texto adaptado)

01. Em relação à sociedade do espetáculo, é propósito principal do texto

- A) propor intervenções plausíveis.
- B) descrever episódios polêmicos.
- C) narrar acontecimentos marcantes.
- D) construir um posicionamento crítico.

02. Uma característica da sequência textual dominante no texto é

- A) encadear acontecimentos em uma relação de simultaneidade.
- B) encadear acontecimentos em uma relação de sucessividade.
- C) ser desenvolvida em torno de orientações a serem seguidas pelo leitor.
- D) ser desenvolvida em torno do embate entre duas posições divergentes.

03. Um aspecto da coerência textual exigido para leitura do texto é

- A) o estabelecimento de relações intertextuais.
- B) o resgate de informação implícita presente no título.
- C) a percepção do sentido conotativo predominante.
- D) a necessidade de um conhecimento histórico específico

As questões 04 e 05 referem-se ao trecho reproduzido a seguir.

Daí a sanha de registrar, em fotografias e vídeos, momentos supostamente maravilhosos e divulgá-**los** rapidamente nas redes sociais, ou enviá-**los** para incontáveis grupos de WhatsApp. Debord não poderia prever o que viria a ser o poder dos telefones celulares nas novas configurações da sociedade do espetáculo. Com um singelo aparelho de comunicação em mãos, as pessoas criam autoficções que **lhes** conferem prestígio diante dos outros.

04. Sobre os elementos em destaque, é correto afirmar:

- A) o primeiro e o segundo exercem a mesma função sintática e sempre concordam em gênero e número com o termo ao qual se referem.
- B) o primeiro e o segundo exercem funções sintáticas distintas e sempre concordam em gênero e número com o termo ao qual se referem.
- C) o terceiro sempre concorda em gênero e número com o termo ao qual se refere e exerce função sintática distinta dos dois primeiros.
- D) terceiro sempre concorda em gênero e número com o termo ao qual se refere e exerce a mesma função sintática dos dois primeiros.

05. Sobre a pontuação do trecho, é correto afirmar:

- A) a primeira vírgula poderia ser retirada sem prejuízo nem para a estrutura sintática nem para o sentido da informação.
- B) as duas primeiras vírgulas delimitam um bloco de informação secundária que apresenta posição fixa na estrutura da frase.
- C) as duas primeiras vírgulas delimitam um bloco de informação secundária que poderia ser deslocada na estrutura da frase.
- D) a segunda vírgula poderia ser retirada sem prejuízo nem para a estrutura sintática nem para o sentido da informação.

06. Leia o período a seguir.

Sim, aviltada. **Pois** é quando o contato com o mundo deixa de ser uma fonte de experiência e passa a ser apenas uma oportunidade de exibicionismo.

A palavra em destaque foi empregada com valor de

- A) explicação, e esse é o único valor que ela apresenta na língua portuguesa.
- B) explicação, mas, na língua portuguesa, esse uso pode assumir outro valor.
- C) conclusão, e esse é o único valor que ela apresenta na língua portuguesa.
- D) conclusão, mas, na língua portuguesa, esse uso pode assumir outro valor.

07. Sobre os discursos presentes no texto, é correto afirmar que, além da voz da autora, percebe-se, de forma explícita,

- A) quatro vozes; a voz do youtuber Felca é trazida sob forma de citação direta.
- B) quatro vozes; a voz do youtuber Felca é trazida sob forma de citação indireta.
- C) cinco vozes; a voz do pensador Walter Benjamin é trazida sob forma de citação direta.
- D) cinco vozes; a voz do pensador Walter Benjamin é trazida sob forma de citação indireta.

08. Considere o período a seguir.

Para o autor, a sociedade capitalista, em seu estágio avançado, transformou as relações sociais em um grande espetáculo, no qual imagens e aparências se sobrepõem à vida real e às experiências autênticas.

As ocorrências do acento grave justificam-se,

- A) nos dois casos, pela regência de um nome.
- B) nos dois casos, pela regência de um verbo.
- C) na primeira ocorrência, pela regência de um nome; na segunda, pela regência de um verbo.
- D) na primeira ocorrência, pela regência de um verbo; na segunda, pela regência de um nome.

As questões 09 e 10 referem-se ao trecho reproduzido a seguir.

O vazio que advém da sanha por vivências que não se convertem em experiência **talvez** ajude a explicar a violência que constantemente ameaça o laço social.

09. A palavra em destaque é

- A) adjetivo e está empregada com a função de expressar um modo categórico de afirmar.
- B) adjetivo e está empregada com a função de expressar um modo não categórico de afirmar.
- C) advérbio e está empregada com a função de expressar um modo categórico de afirmar.
- D) advérbio e está empregada com a função de expressar um modo não categórico de afirmar.

10. A palavra “que”, nas três ocorrências, introduzem estruturas de valor

- A) adjetivo e exercem a mesma função sintática: sujeito.
- B) adverbial e exercem a mesma função sintática: sujeito.
- C) adjetivo e exercem a mesma função sintática: objeto direto.
- D) adverbial e exercem a mesma função sintática: objeto direto.

QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA – LÓGICA

11. Um trem inicia sua jornada na estação A com 200 passageiros. Ao longo do percurso, ocorrem as seguintes movimentações:

- **Estação B:** descem 30% dos passageiros que chegaram à estação B e, em seguida, sobem 40 novos passageiros.
- **Estação C:** descem 25% dos passageiros que estavam no trem ao partir da estação B e, em seguida, sobem 30 novos passageiros.
- **Estação D:** o número de passageiros que descem é equivalente a $\frac{1}{5}$ do total de passageiros que partiram da estação C, e, após essa descida, sobem 20 novos passageiros.

A quantidade de passageiros no trem, ao sair da estação D, é igual a

- A) 145.
- B) 148.
- C) 152.
- D) 155.

12. Considere as proposições:

- **P:** Choveu ontem.
- **Q:** O jardim está molhado.
- **R:** As flores estão bonitas.

A alternativa que representa corretamente a expressão lógica "Se choveu ontem e o jardim está molhado, então as flores estão bonitas, mas se as flores não estão bonitas, então não choveu ontem", é:

- A) $((P \vee Q) \rightarrow R) \wedge (\neg R \rightarrow \neg P)$.
- B) $((P \wedge Q) \rightarrow R) \vee (\neg R \rightarrow \neg P)$.
- C) $((P \wedge Q) \rightarrow R) \wedge (\neg R \rightarrow \neg P)$.
- D) $((P \wedge Q) \rightarrow R) \wedge (R \rightarrow \neg P)$.

13. Em um grupo de 6 homens e 4 mulheres, será formada uma equipe de 4 pessoas. Sabendo que um homem específico, chamado Bonito, faz parte da equipe, a probabilidade de que a equipe tenha, pelo menos, 2 mulheres é

- A) $\frac{5}{14}$.
- B) $\frac{17}{42}$.
- C) $\frac{23}{42}$.
- D) $\frac{17}{105}$.

14. Quatro amigos, Daniel, Eduardo, Felipe e Gabriel estão sentados em quatro cadeiras numeradas sequencialmente de 1 a 4, em uma única fila. Cada amigo ocupa uma cadeira. Sabe-se ainda que:

- I. Gabriel não está sentado em uma cadeira vizinha à de Eduardo;
- II. Felipe ocupa uma cadeira com número ímpar;
- III. Daniel não está sentado na primeira cadeira;
- IV. Há exatamente duas cadeiras entre Eduardo e Felipe.

Com base nessas informações, quem está sentado na cadeira 2 é

- A) Daniel.
- B) Felipe.
- C) Eduardo.
- D) Gabriel.

15. Considere as seguintes informações sobre o estado de um sistema de segurança de uma prefeitura:

- **A:** O sistema está *online*.
- **B:** Os dados de acesso estão seguros.
- **C:** O *firewall* está ativado.
- **D:** Houve tentativa de invasão externa.

São dadas as seguintes declarações:

- I. Se o sistema está *online* (A), então os dados de acesso estão seguros (B).
- II. Se o *firewall* não está ativado ($\neg C$), então os dados de acesso não estão seguros ($\neg B$).
- III. A equipe de monitoramento confirmou que não houve tentativa de invasão externa ($\neg D$).
- IV. Se o sistema está *online* (A) e o *firewall* está ativado (C), então houve tentativa de invasão externa (D).

Com base exclusivamente nessas declarações, é *necessariamente* verdadeira a afirmação:

- A) O sistema está *online*.
- B) O sistema não está *online*.
- C) O *firewall* não está ativado.
- D) Os dados de acesso estão seguros.

QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA – CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16. O Sistema Único de Saúde (SUS) é organizado com base em princípios e diretrizes estabelecidos pela Constituição Federal de 1988 e pela Lei Orgânica da Saúde. Entre as diretrizes que norteiam a organização e funcionamento do SUS, é correto afirmar que
- A) o financiamento do SUS é realizado de forma bipartite, com participação da União e dos Estados.
 - B) o atendimento é universal e integral e prioriza trabalhadores que fazem contribuição previdenciária.
 - C) o foco está em ações curativas, priorizando assistência médica hospitalar e não contempla promoção da saúde.
 - D) as ações e os serviços de saúde são organizados de forma regionalizada e hierarquizada, em níveis de complexidade crescente.
17. A Atenção Primária à Saúde (APS), organizada principalmente pela Estratégia Saúde da Família (ESF), constitui a porta de entrada preferencial do SUS. De acordo com a Política Nacional de Atenção Básica (PNAB/2017), sabe-se que
- A) o acesso à APS depende de encaminhamento prévio da média complexidade.
 - B) a ESF é composta por médico e enfermeiro, sem participação de outros profissionais da equipe multiprofissional.
 - C) a APS concentra suas ações em procedimentos hospitalares, priorizando o atendimento de urgência e emergência.
 - D) a APS é o primeiro contato do usuário com o sistema de saúde e deve garantir acesso, longitudinalidade e integralidade do cuidado.
18. A notificação compulsória é a comunicação obrigatória à autoridade de saúde, realizada pelos médicos, profissionais de saúde ou responsáveis pelos estabelecimentos de saúde, públicos ou privados, sobre a ocorrência de suspeita ou confirmação de doença, agravo ou evento de saúde pública. Uma doença ou agravo que deve ter notificação imediata é
- A) botulismo.
 - B) hanseníase.
 - C) doença falciforme.
 - D) esporotricose humana.
19. O Processo de Enfermagem é um método sistematizado que orienta a prática profissional, garantindo cuidado integral e contínuo. De acordo com a Resolução COFEN nº 736/2024, as etapas que compõem esse processo são:
- A) planejamento de enfermagem, diagnóstico de enfermagem, prescrição, execução de enfermagem e relatório de alta.
 - B) história clínica, evolução de enfermagem, prescrição e checagem de medicamentos e avaliação de enfermagem.
 - C) anamnese, exame físico de enfermagem, diagnóstico de enfermagem, encaminhamento médico e avaliação de enfermagem.
 - D) avaliação de enfermagem, diagnóstico de enfermagem, planejamento de enfermagem, implementação de enfermagem e evolução de enfermagem.

- 20.** As teorias de enfermagem orientam a prática profissional e auxiliam na organização do cuidado. Sobre essas teorias e seus expoentes, sabe-se que
- A) Wanda Horta desenvolveu a Teoria das Necessidades Humanas Básicas, voltada para o cuidado transcultural.
 - B) Imogene King apresentou a Teoria Ambiental, priorizando a higiene e as condições físicas como determinantes para o cuidado.
 - C) Florence Nightingale descreveu o autocuidado como foco central de sua teoria, relacionando-o à independência funcional do paciente.
 - D) Watson apresentou a Teoria do Cuidado Humano, destacando a importância da relação enfermeiro-paciente e dos processos de cuidado que promovem saúde e bem-estar.
- 21.** O ritmo respiratório refere-se à sequência, à forma e à amplitude das incursões respiratórias, que devem ser observadas por um período de tempo. A respiração de Biot é caracterizada por
- A) respiração rápida e profunda, fisiológica depois de exercício intenso.
 - B) respirações anormalmente rasas por 2 a 3 respirações, seguidas de período irregular de apneia.
 - C) respiração profunda com aumento da frequência respiratória e da profundidade das respirações.
 - D) períodos de apneia seguidos de períodos de respiração profunda e, posteriormente, de respiração superficial, seguida de apneia.
- 22.** De acordo com a Nota Técnica Nº 2/2022-COSAJ/CGCIVI/DAPES/SAPS/MS, no que se refere às recomendações para o atendimento de adolescentes na Atenção Primária à Saúde (APS),
- A) o atendimento de adolescentes desacompanhados deve ser evitado, pois caracteriza situação de negligência ou abandono.
 - B) o atendimento de adolescentes na APS deve garantir o direito à autonomia progressiva e o acesso a serviços, mesmo sem a presença de responsáveis.
 - C) a presença dos pais ou responsáveis é obrigatória em qualquer atendimento, inclusive vacinação, independentemente da idade do adolescente.
 - D) o sigilo profissional com adolescentes deve ser garantido apenas em casos de atendimentos relacionados à saúde sexual e reprodutiva.
- 23.** Considerando as características do Diabetes Mellitus tipo 2 (DM2), segundo as diretrizes clínicas,
- A) crianças com obesidade e histórico de diabetes gestacional materno são consideradas de baixo risco para DM2.
 - B) o diagnóstico de DM2 é mais comum em crianças com baixo peso ao nascer, sem outros fatores associados.
 - C) crianças e adolescentes com sobrepeso e sinais de resistência à insulina devem ser avaliadas para DM2, mesmo que assintomáticas.
 - D) o DM2 em crianças costuma apresentar sintomas clássicos como poliúria, polidipsia e perda de peso abrupta, sendo facilmente diagnosticado.

- 24.** Segundo as diretrizes da Política Nacional de Atenção Integral à Saúde do Homem (PNAISH), sobre os direitos sexuais e reprodutivos dos homens em diferentes ciclos da vida,
- A) a paternidade na adolescência deve ser tratada como um problema social a ser evitado pelo profissional de saúde.
 - B) o homem deve ser incluído no planejamento reprodutivo apenas quando expressar interesse formal, pois esse processo é centrado na mulher.
 - C) a sexualidade na terceira idade deve ser desencorajada, considerando os riscos de doenças crônicas e as infecções sexualmente transmissíveis.
 - D) homens, inclusive adolescentes e idosos, devem ser reconhecidos como sujeitos de direitos sexuais e reprodutivos, com acesso à informação e cuidado integral.
- 25.** A paciente A. G., 29 anos, em acompanhamento domiciliar após diagnóstico de depressão pós-parto, relata sentimentos de culpa, desesperança e afirma que “seria melhor parar de existir”, apesar de negar ter um plano definido para tirar a própria vida. De acordo com a atuação da enfermagem na Saúde Mental, a conduta mais adequada é
- A) encaminhar a paciente diretamente para internação psiquiátrica compulsória.
 - B) interromper imediatamente o uso do antidepressivo até avaliação médica especializada.
 - C) acolher a paciente com escuta qualificada, avaliar risco de suicídio e acionar a rede de saúde mental para acompanhamento.
 - D) minimizar o relato da paciente para evitar reforçar pensamentos negativos, orientando retorno apenas em consulta agendada.
- 26.** Um enfermeiro da ESF vai administrar 300 mg de um antibiótico intravenoso. O medicamento vem em frasco-ampola com 1 g diluído em 20 mL. Para administração, o profissional deve diluir os 300 mg do antibiótico em 100 mL de soro fisiológico, conforme protocolo da unidade. A infusão deve ocorrer em 30 minutos, com uso de equipo macrogotas (20 gotas/mL). A velocidade aproximada da infusão em gotas por minuto é
- A) 33.
 - B) 50.
 - C) 67.
 - D) 80.
- 27.** O rastreamento do câncer de colo do útero é uma atividade relacionada à detecção precoce de casos iniciais desse tipo de câncer e de suas lesões precursoras. De acordo com as atuais recomendações do Ministério da Saúde,
- A) o rastreamento com testes de DNA-HPV oncogênico não é recomendado antes dos 35 anos.
 - B) o rastreamento com teste de DNA-HPV oncogênico deve ser encerrado após os 60 anos, se o último resultado for negativo.
 - C) recomenda-se a realização da citologia oncológica simultaneamente ao teste de DNA-HPV oncogênico.
 - D) recomenda-se o uso do teste de DNA-HPV oncogênico com genotipagem parcial ou estendida como rastreamento secundário do câncer de colo do útero.

28. O Suporte Básico de Vida (SBV) é um conjunto de medidas que visa manter a vida até a chegada de ajuda especializada. Considerando as diretrizes atualizadas da *American Heart Association* (AHA), é correto afirmar:
- A) A sequência de atendimento no adulto deve priorizar a abertura das vias aéreas antes da checagem da responsividade.
 - B) As compressões torácicas devem ser realizadas com frequência de 60 a 80 por minuto, com profundidade de, aproximadamente, 3 cm.
 - C) O uso do desfibrilador externo automático (DEA) está contraindicado em atendimentos extra-hospitalares até a chegada do suporte avançado.
 - D) Se a vítima adulta não responder e não respirar normalmente, deve-se acionar imediatamente o serviço de emergência e iniciar compressões torácicas.
29. Maria, 32 anos, primigesta, iniciou o pré-natal na Unidade Básica de Saúde (UBS) com 9 semanas de gestação. Durante a consulta de enfermagem, relatou histórico de hipertensão arterial crônica controlada com medicação. Ao aferir a pressão arterial, a enfermeira encontrou valor de 150x95 mmHg. Além disso, Maria apresenta índice de massa corporal (IMC) de 34 kg/m². Com base nessas informações,
- A) o encaminhamento ao pré-natal de alto risco deve ser adiado até o segundo trimestre, quando a pressão arterial pode estabilizar.
 - B) a gestante é considerada de baixo risco, pois a pressão arterial está controlada com medicação e não há complicações aparentes.
 - C) a obesidade isolada não caracteriza risco, portanto o caso deve ser acompanhado apenas pela equipe da Estratégia Saúde da Família.
 - D) a gestante é considerada de alto risco devido à hipertensão crônica e obesidade, devendo ser acompanhada em serviço especializado, sem perder o seguimento na Atenção Primária.
30. A profilaxia pós-exposição (PEP) de risco à infecção pelo HIV consiste no uso da combinação de três antirretrovirais para reduzir o risco de adquirir essa infecção. A PEP deve ser iniciada o mais precocemente possível, tendo como limite as 72 horas subsequentes à exposição. O uso do esquema da PEP deve ocorrer durante
- A) 15 dias.
 - B) 21 dias.
 - C) 28 dias.
 - D) 30 dias.